

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
6-7 лет**

Лексическая тема: «Огонь – друг и враг»

| Образовательная область | Раздел | Программное содержание |
|-------------------------|---|--|
| Познавательное развитие | Приобщение к социокультурным ценностям/ Ознакомление с миром природы | Свойства огня (желтый, оранжевый, красный, горячий).получение огня первобытными людьми. Огонь - помощник людей: дает свет, тепло, защищает от врагов. Источники огня в квартире: спички, зажигалка, горючие жидкости, газовая плита и электрические приборы, правила обращения с ними. Горючие жидкости (бензин, краска, спирт, лак, ацетон, жидкие масла), условия их хранения: в специальных бутылках и банках в металлических ящиках вдали от источника огня. Причины возникновения пожара: баловство с огнем, наличие легко загорающиеся веществ (бумага, вата, тряпки, сухие листья и трава, древесина), ветреная погода. Меры предотвращения огня. Опасность дыма. Правила поведения во время пожара: не открывать окна и двери; обмотать лицо мокрым полотенцем и пригнувшись покинуть горящее помещение. Закрыв двери; позвонить по телефону 01 и вызвать пожарных. История возникновения пожарной охраны. Пожарный и пожарник. Специальная техника и одежда для тушения пожара. |
| | Сенсорное развитие/ФЭМП | <i>Тема: «Занимательная математика»</i> Задачи в соответствии с содержанием занятия. <i>Тема: «Дидактические игры по математике»</i> Развитие интереса к математике. |
| | Опытно-экспериментальная деятельность | <i>Тема: «Что такое крахмал»</i> Познакомить с крахмалом. Учить распознавать продукты, содержащие крахмал (зеленое яблоко, картофель). Показать, как с использованием крахмала готовится кисель. Рассказать о пользе киселя для здоровья человека. |
| Речевое развитие | Развитие фонематического восприятия | <i>Тема: «Повторение изученного»</i> <i>Тема: «Повторение изученного»</i> |
| | Развитие лексико-грамматических категорий | Расширять и активизировать словарь по теме. Употреблять сложноподчиненные предложения (огонь враг, потому что...; огонь друг, потому что). Употребление в речи сложных предлогов из-за, из-под. |
| | Развитие связной | <i>Тема: «Пересказ адаптированного рассказа Б.Житкова «Дым» по плану»</i> |

| | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|---|
| | речи | Учить связно, последовательно пересказывать текст, отвечать на вопросы полными ответами. |
| | Восприятие художественной литературы | <i>Чтение стихотворения С.Маршака «Пожар»</i> Продолжать знакомить детей с жанром рассказа в стихах, учить анализировать поступки героев; знакомить с пословицами и учить понимать их смысл; закрепить понятие «профессия пожарный», «каланча», «дозорный»; продолжить знакомство с историей пожарной охраны и работой пожарной охраны в наши дни; дать представление о правилах поведения во время пожара. |
| Социально-коммуникативное развитие | Социальное развитие | <i>Раздел «Человек в истории». Тема: «История пожарной охраны»</i> Дать понятия пожарный и пожарник. Познакомить с историей пожарной охраны: дать понятие «каланча», лошади, повозки с бочками, заполненными водой, колокол, лестницы, багры. Познакомить с работой пожарной охраны в наши дни. Познакомить с наземным (в том числе железнодорожным), воздушным и водным пожарным транспортом, его отличительными особенностями по устройству и цвету. Рассказать о том, как пожарные готовятся к службе. |
| | Игровая деятельность | <i>Сюжетно-ролевая игра «Пожар в доме»</i> Учить детей организовывать игру на заданную тему, обсуждать с детьми замысел игры, последовательность действий, выбрать роли. Учить создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Учить развивать предполагаемый сюжет: неосторожное обращение со спичками, оставлен включенный утюг в доме, загорелось полотенце от огня газовой печи. Учить усложнять игру увеличением количества объединяемых сюжетных линий. Расширять представления о работе пожарной службы, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Учить правилам безопасного поведения при обращении с огнем и электроприборами. Закрепить правила поведения при возникновении пожара. Способствовать усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать эмоции, возникающие в ходе сюжетных ролевых действий. |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | <i>Тема: «Рисование на тему»</i> Обучение умению рисовать доступными средствами выразительности. Создание сюжетной композиции на темы окружающей жизни или литературных произведений по теме недели. |
| | Лепка | <i>Тема: «Костер в лесу»</i> Складывание костра из пластилиновых колбасок, изображение пламени кусочками красного и желтого пластилина, оторванного от целого куска. Дополнение слепленного объекта деталями: туристы, бревна вокруг костра для сидения, стойки с перекладиной, котелок и др. Самостоятельное применение знакомых приемов лепки в осуществлении замысла. |
| | Конструирование | <i>Тема: «Пожарная башня»</i> Учить детей строить здание - пожарную башню, соответствующее функциональному назначению. Создавать условия для воплощения детских замыслов. Способствовать обыгрыванию постройки. |
| | Ручной труд | <i>Тема: «Игольница»</i> Изготовление игольницы. Продолжение знакомства детей с иглой и ниткой, лицевой и |

| | | |
|----------------------------|--------------------|--|
| | | <p>изнаночной стороной ткани. Обучение умению вдевать двойную нитку в иголку и закреплять нитку на ткани без узелка. Соединение двух одинаковых частей изделия швом через край. Упражнение в равномерном распределении стежков и соблюдении одинакового отступа от края ткани.</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Физкультура</p> | <p>Построение, расчет, перестроение, возвращение в исходное положение. Повороты направо, налево, кругом. Длительный бег. Ходьба на пятках и носках. Ходьба по рейкам перевернутой качалки. Прыжки в длину с разбега.</p> |

ОБРАЗЦЫ

Рисование



Лепка



Оборудование и материалы

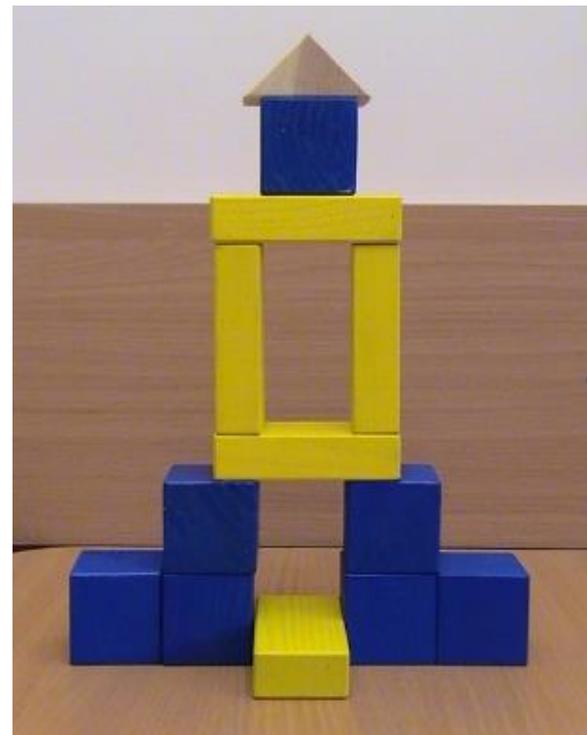
Лист бумаги. Простой и цветные карандаши, фломастеры.

Фотографии по теме.
Картон коричневого или зеленого цвета.
Пластилин, стека, дощечка, салфетка.

Ручной труд



Конструирование



Оборудование и материалы

Однотонные круги драпа диаметром 6 см, круги поролона толщиной 1 см и диаметром 3см, нитки контрастного с тканью цвета, иголка, ножницы.

Возможный вариант постройки башни, который изначально не показывается ребенку, и предьявляется лишь в случае, если ребенок самостоятельно не может придумать постройку, соответствующую функциональному назначению (высокая, для наблюдения, чтобы как можно дальше просматривать территорию).
Детали конструктора.